

BISCO

DUO-LINK UNIVERSAL™

Resin Luting Cement

CE 0459

Dual-Cured

Instructions for Use



BISCO, Inc.
1100 W. Irving Park Road
Schamburg, IL 60193
U.S.A.

1-847-534-6000
1-800-247-1338

BISCO France
208, allée de la Couduette
13680 Lançon de Provence
France
33-4-90-42-92-92



en DUO-LINK UNIVERSAL™
Resin Luting Cement

GENERAL INFORMATION

DUO-LINK UNIVERSAL is a dual-cure resin luting cement and is specially formulated for cementation of ALL indirect restorations. It is available in two aesthetic shades: Universal and Milky White. DUO-LINK cement provides all the benefits of cement cements with the advantages of resin cements: high modulus, high bond strength, low film thickness, and easy clean-up. DUO-LINK UNIVERSAL is intended for use with adhesives designed for cementation of dental materials according to BISCO's adhesives.

Indications for use:

- All indirect restorations (i.e. crown, fixed prostheses, bridges, inlays, onlays fabricated from metal, composite, porcelain, ceramic, zirconia, alumina, and CAD/CAM restorations).
- All endosteic implants (i.e. fiber, composite, and metal crowns).
- All cement related implants (endosteic, trans-osseous, and transcutaneous).
- All veneers (ceramic, all-ceramic and zirconia).

Warnings:

- This product may not be appropriate for use in patients who have a history of allergic reactions to porcelain veneers.
- When using dental adhesives, saliva and oral fluid contamination will seriously compromise denture bonding.

Caution:

- Cross-contamination:
 - Product may contain items that are designed for one time use. Dispose of used or contaminated tool. Do not clean or re-use.
 - Use of commonly available hygienic protective covering to avoid any cross-contamination of syringe canisters is recommended. If syringe becomes contaminated, do not clean or disinfect.

Precautions:

- Avoid contact with the skin. uncured polymer (methacrylate) resins may cause skin sensitization in susceptible persons. In case of contact, wash skin with soap and water.
- Working and setting times will be accelerated in the warm intraoral environment.

- Refer to the manufacturer's instructions. Unlike BISCO adhesives, not all dental systems are chemically compatible with self-cure/dual-cure dental materials. It is recommended to use the dual-cure resin luting cement with the systems it is recommended to use. CHOCHE™ 2 for cementation. Avoid polymerization of the dual-cure resin luting cement by exposing the luting cement to light.

- For fire systems a fire retardant additive (CHOCHE™ 2 for cementation). Avoid polymerization of the dual-cure resin luting cement by exposing the luting cement to light.
- Since different ceramics require different surface treatments (e.g. etching or zirconia abrasion), contact the manufacturer or manufacturer for proper internal surface treatment instructions.
- Do not use hydrogen peroxide, EDTA, or sugar containing materials prior to the adhesive procedure. These materials may inhibit bonding.

- Safety data sheet available on request.
- Do not use hydrogen peroxide, EDTA, or sugar containing materials prior to the adhesive procedure. These materials may inhibit bonding.
- Instructions for Use available upon request.
- Working time: Minimum 2 minutes at 22°C (71.6°F).

- Working time: Maximum 3 minutes, 30 seconds at 37°C (98.6°F).
- Setting time and setting time may vary based on storage conditions, temperature, humidity, and Etching agent.
- Use of a LED polymerization light for 2-3 seconds per quarter surface (incisal, facial, distal, lingual, mesio-lingual), at a distance of approximately 0-10 mm.

TECHNICAL INFORMATION

INSTRUCTIONS FOR USE

- A. Luting Preparation:**
 - Remove provisional restoration and thoroughly clean the preparation.
 - NOTE: An adhesive according to manufacturer's instructions.
 - DUO-LINK UNIVERSAL adhesives have been designed for optimal bond strength when used in conjunction with BISCO DUO-LINK UNIVERSAL cement.

- B. Restoration Preparation:**
 - Preparation of Glass Ceramics/porcelain (all-ceramic) or Lithium Disilicate restorations:**
 - NOTE: Make sure the porcelain restoration has been properly etched or air abraded with hydrofluoric acid (e.g. 9.5% PORCELAIN ETCHANT) according to manufacturer's instructions.
 - Apply a coat of silane (e.g. Porcelain Primer™, Bis-Silane™), uniformly wetting the intaglio of the restoration and allow to flow for about 30 seconds. Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the silane-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

- Preparation of Metal, Zirconia, Alumina, Composite, and Post Restorations:**
 - NOTE: Make sure restoration has been properly sandblasted or sandblast resistant according to manufacturer's instructions.
 - Brush on 1-2 coats of zirconia primer (e.g. ZPRIME™ Plus™) to the restoration. Wait for 30 seconds and dry. NOTE: Surface of the primed zirconia will look the same before and after primer application.
 - Clean the both preparation. Rinse and dry.
 - Apply the primer-treated restoration on the preparation for proper fit.
 - Rinse with water and dry with air or with a drying agent (e.g. ZirconiaClean™).

de DUO-LINK UNIVERSAL™
Kunsthaut-Befestigungszement

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Der DUO-LINK UNIVERSAL ist ein zweiseitig härtendes Kunsthaut-Befestigungszement, der speziell für die Zementierung ALLER indirekter Restaurationen formuliert ist. Er ist in zwei ästhetischen Farbtönen erhältlich: Universal und Milky White (Milchweiß). DUO-LINK Zement bietet alle Vorteile von Zementzementen mit den Vorteilen von Resin-Zementen: hohe Moduln, hohe Haftfestigkeit, geringe Filmdicke und einfache Reinigung. DUO-LINK UNIVERSAL ist für den Einsatz mit Klebmitteln für die Zementierung von Zahnmaterialien nach den Angaben von BISCO's Klebmitteln vorgesehen.

- Alle indirekten Restaurationen (z. B. Kronen, feste Prothesen (Brücken), Inlays, Onlays aus Metall, Komposit, Porzellan, Keramik, Zirkonoxid und zirkonia, Alumina sowie CAD/CAM Restaurationen).
- Alle endosteische Implantate (z. B. Glasfaser, Komposit und Metall/Zirkon).
- Alle zementverwandten Implantate (endosteisch, transosseal und transkutan).
- Alle Veneers (keramisch, all-ceramisch und Zirkon).

- Warnhinweise:
 - Dieses Produkt eignet sich möglicherweise nicht zur Anwendung bei Patienten mit allergischen Reaktionen auf Metallrestaurationen in der Anamnese.
 - Bei der Verwendung von Dentaladhäsiven ist ein Sprühen sowie orale Flüssigkeitskontamination zu einer eventuellen Gefährdung der Denturbindung.

- Vorsicht:
 - Das Produkt kann enthalten Elemente, die zum einmaligen Gebrauch bestimmt sind. Entsorgung entsprechend den entsprechenden Anweisungen.
 - Verwendung von üblicherweise verfügbaren hygienischen Schutzkleidung zu vermeiden, um eine Verunreinigung der Spritzen während des Einsatzes zu vermeiden.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

- Precautions:
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.
 - Vermeiden Sie Kontakt mit der Haut. uncured Polymer (Methacrylat) Resine können bei empfindlichen Personen zu einer Sensibilisierung der Haut führen. Bei Kontakt mit betroffenen Hautstellen mit Wasser und Seife waschen.

fr DUO-LINK UNIVERSAL™
Ciment composite de scellement

INFORMATIONS GÉNÉRALES

DUO-LINK UNIVERSAL est un ciment composite de scellement spécialement formulé pour la cimentation de TOUTES les restaurations indirectes. Elle est disponible en deux teintes esthétiques: Universal et Milky White (blanc laiteux). Le ciment DUO-LINK universel offre tous les avantages des ciments à base de résine: haute résistance mécanique, faible viscosité de mise en œuvre, épaisseur de film réduite et nettoyage facile. DUO-LINK UNIVERSAL est conçu pour être utilisé avec des adhésifs conçus pour la cimentation de matériaux dentaires selon les indications de BISCO.

- Toutes les restaurations indirectes (c.à.d. couronnes, prothèses fixes (bridges), inlays, onlays en métal, composite, porcelaine, céramique, zirconium, alumina et restaurations CAD/CAM).
- Les implants endosteiques (c.à.d. fibres, composite et métal/zirconium).
- Tous les implants endosteiques (bronzes froids et métal/zirconium).
- Les restaurations implant-protèse solaires (c.à.d. coffres).
- Facettes (en composite, tout-céramique et zirconium).

- Précautions:
 - Ce produit peut ne pas être approprié pour les patients qui ont une histoire de réactions allergiques aux résines métalliques en dent.
 - Les précautions de sécurité recommandées pour les patients avant l'utilisation de produits

